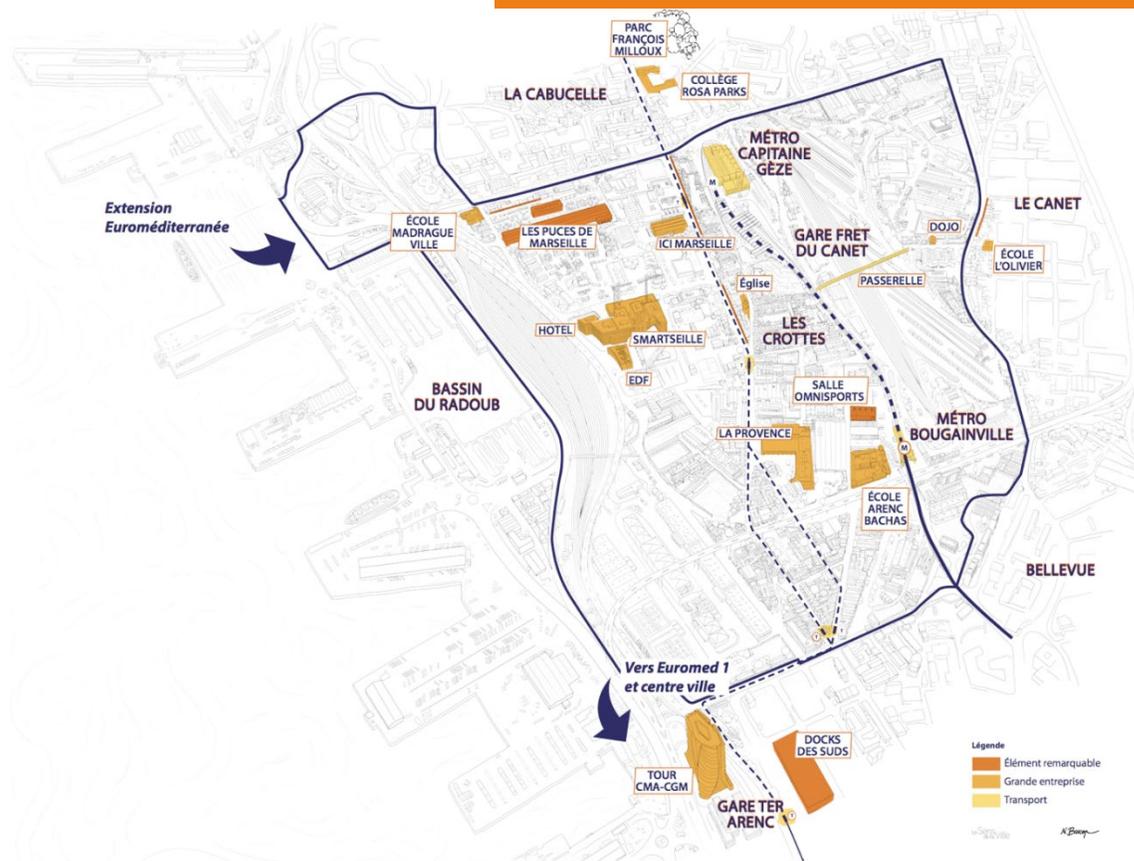




EUROMÉDITERRANÉE
Établissement Public d'Aménagement

MOVE, l'urbanisme transitoire comme activateur du territoire

17 juin 2019



MOVE MASSALIA OPEN
VILLAGE EXPERIENCE



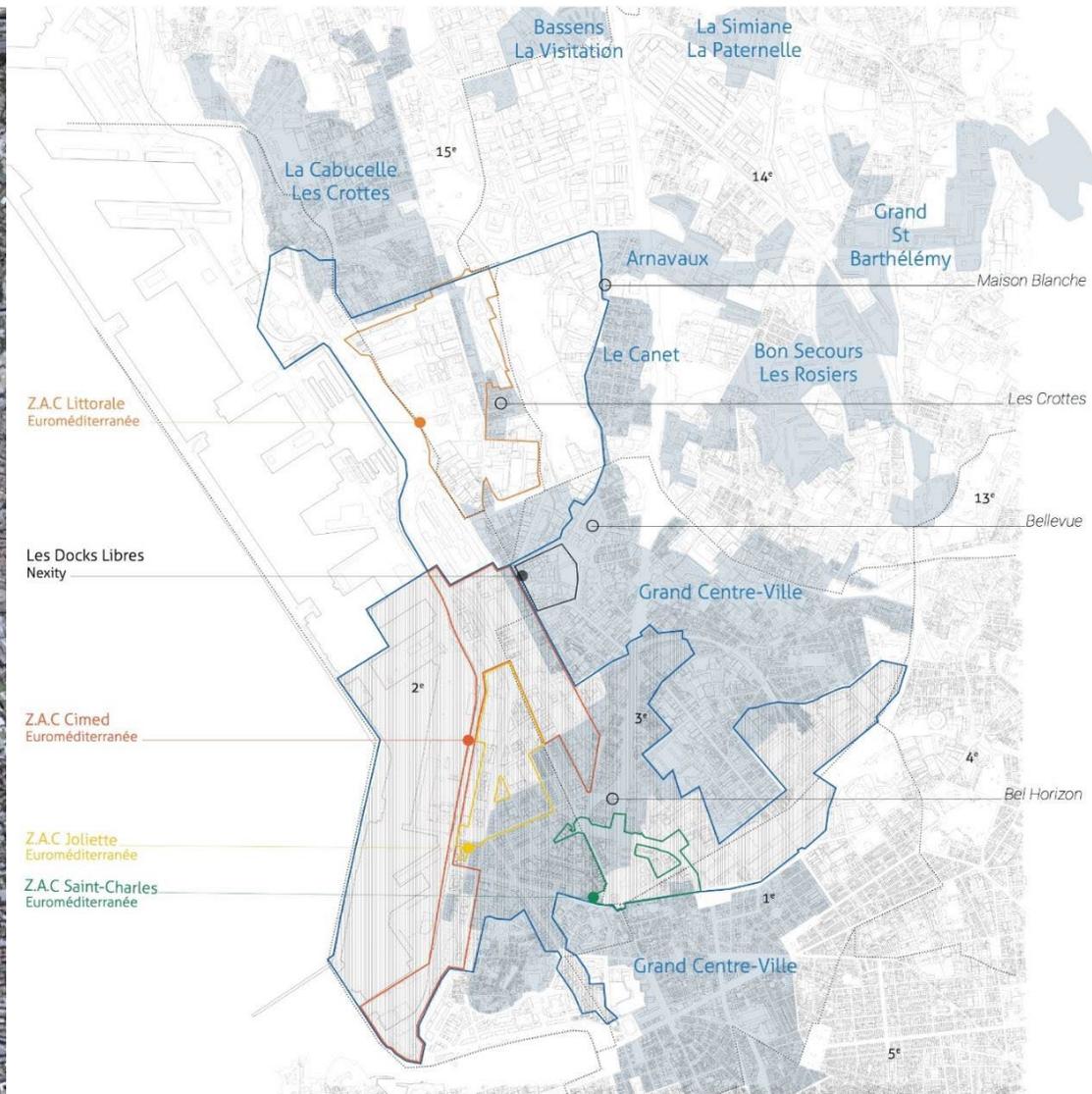
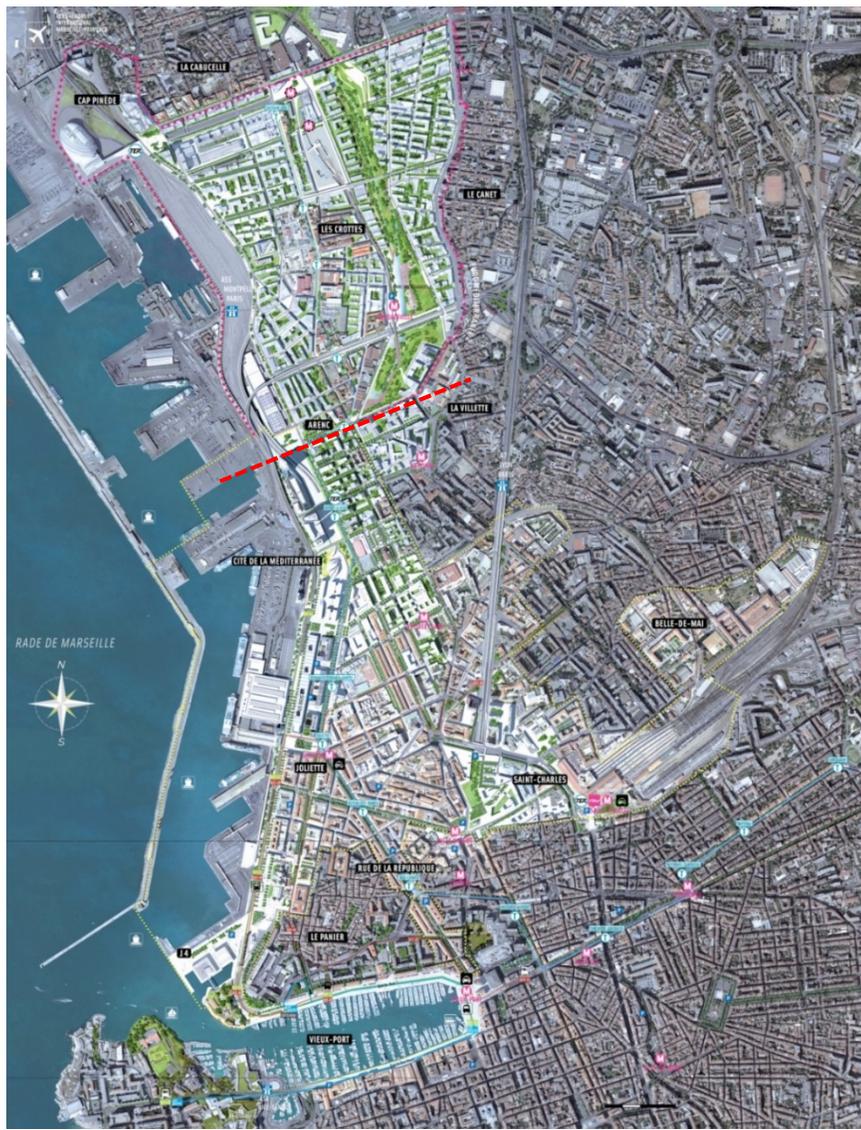
Euroméditerranée, un périmètre en mutation

Depuis 1995

8 000 logements neufs et 6 000 réhabilités
12 000 nouveaux habitants
20 000 emplois
550 000 m² de bureaux
1,2 milliard € d'investissements publics
5.5 milliards € d'investissements privés

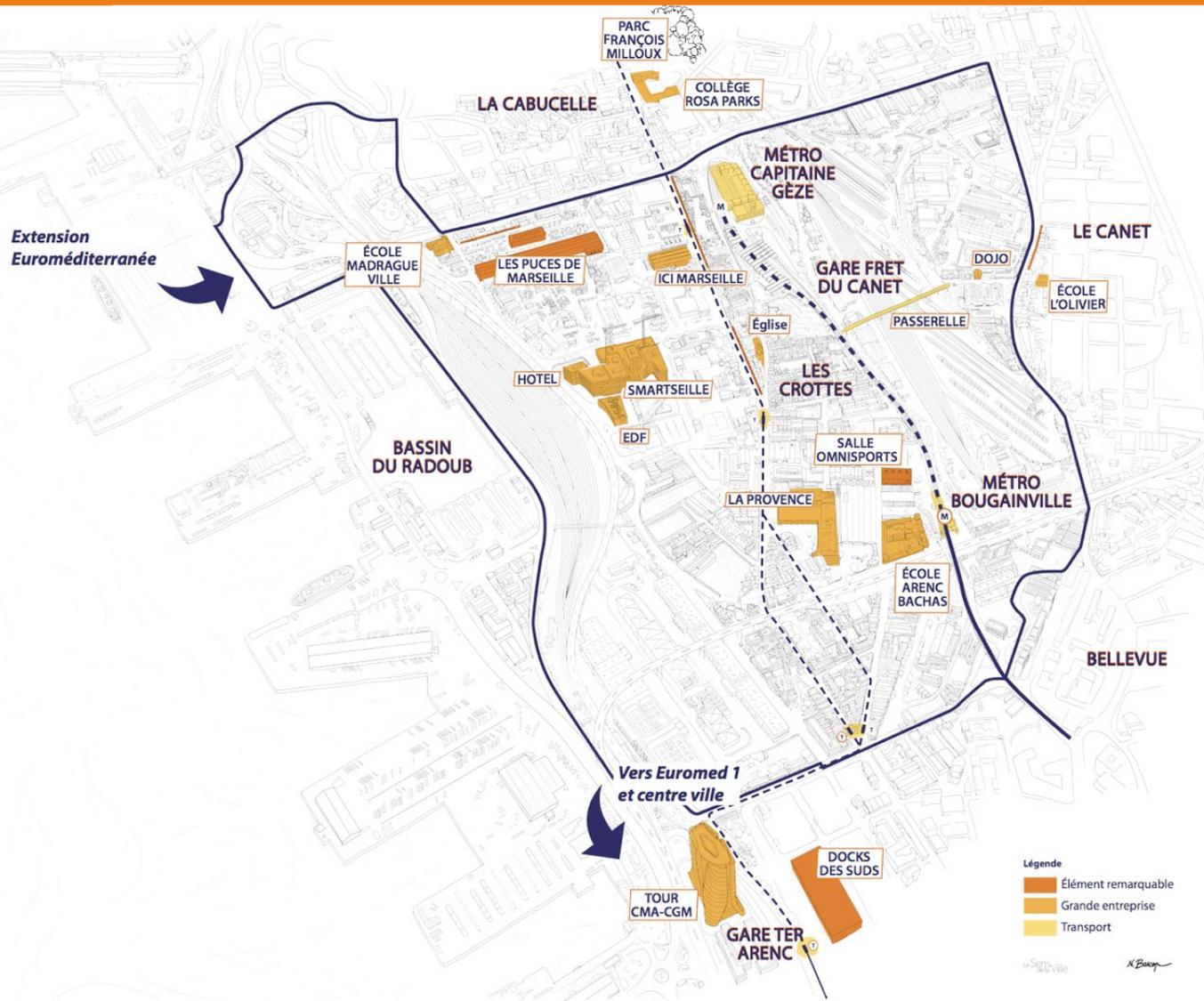
Objectifs pour 2030

+18 000 logements neufs et 6000 réhabilités
+30 000 nouveaux habitants
+20 000 emplois
+ 500,000 m² de bureaux
+ 7 milliards € d'investissements publics et privés





L'Extension d'Euroméditerranée, un territoire propice





MOVE, une stratégie globale

3 AXES STRATÉGIQUES



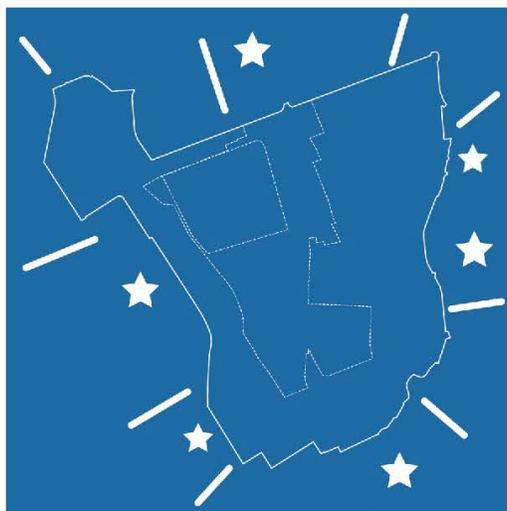
DÉVELOPPEMENT
ÉCONOMIQUE
& FORMATION



POUR LES ENTREPRISES :
INITIER UNE LOGIQUE DE
PARCOURS RÉSIDENTIEL
VERS LES FABRIQUES



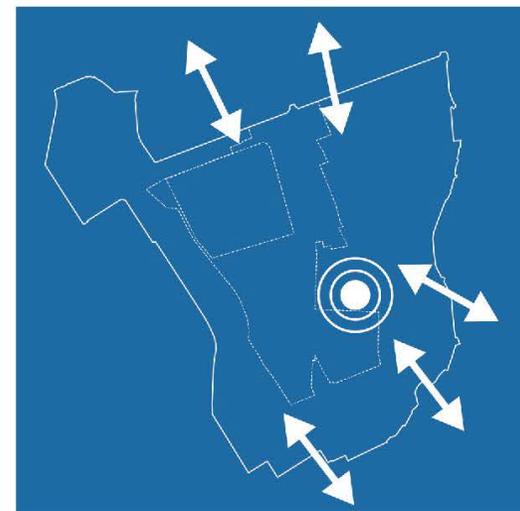
CULTURE



PARTICIPER AU
RAYONNEMENT
L'EXTENSION



INCLUSION



FAIRE DU LIEN AVEC LES
QUARTIERS AUX FRANGES DE
L'EXTENSION ET INTÉGRER LE
NOYAU VILLAGEOIS DES CROTTES



Objectifs de la démarche MOVE

LES OBJECTIFS MOVE

Améliorer le cadre de vie

Offrir des services et des lieux de vie pour tous, dans un territoire qui en manque et favoriser la réappropriation par les usagers

Imbriquer les temps du projet

Préfigurer des usages et des activités qui pourraient prendre place dans les futures opérations immobilières

Soutenir des initiatives

Aider à l'éclosion de projets innovants présentant une réelle plus-value économique, sociale, culturelle ou environnementale pour le quartier

Tisser du lien

Faire émerger de nouvelles pratiques urbaines qui participent au désenclavement et à l'interaction avec les quartiers limitrophes habités



Des initiatives déjà en cours



Ici Marseille

Préfigurer des lieux de production artisanale diversifiés et partagés



Parc Bougainville

Préfigurer des aménagements tournés autour des loisirs et du sport pour répondre aux besoins des jeunes publics.

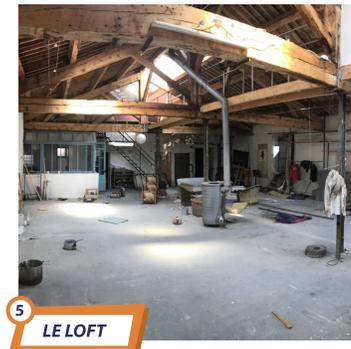
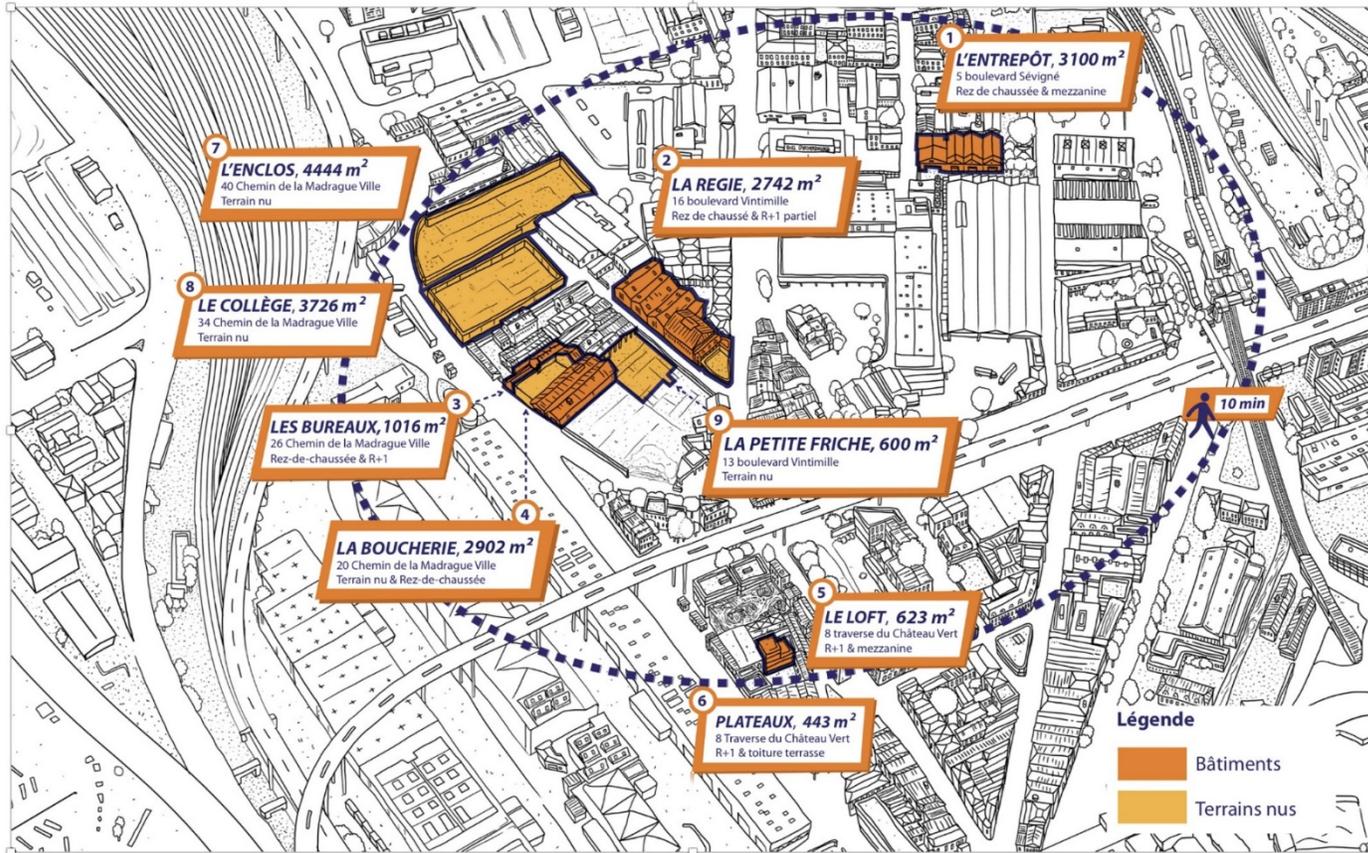


« Coco Velten »

Créer de la proximité et du lien entre un foyer d'accueil de personnes sans-abri, une dynamique entrepreneuriale et un volet culturel



AMI Saison 1: Phase 1



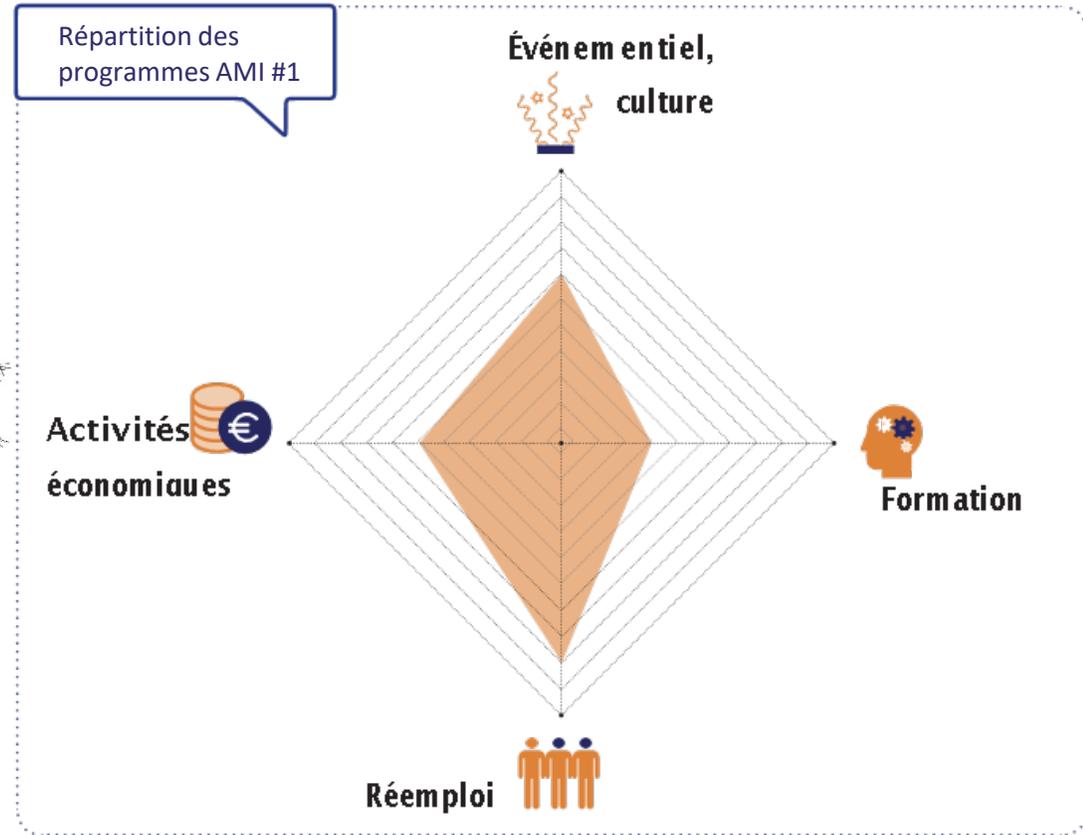
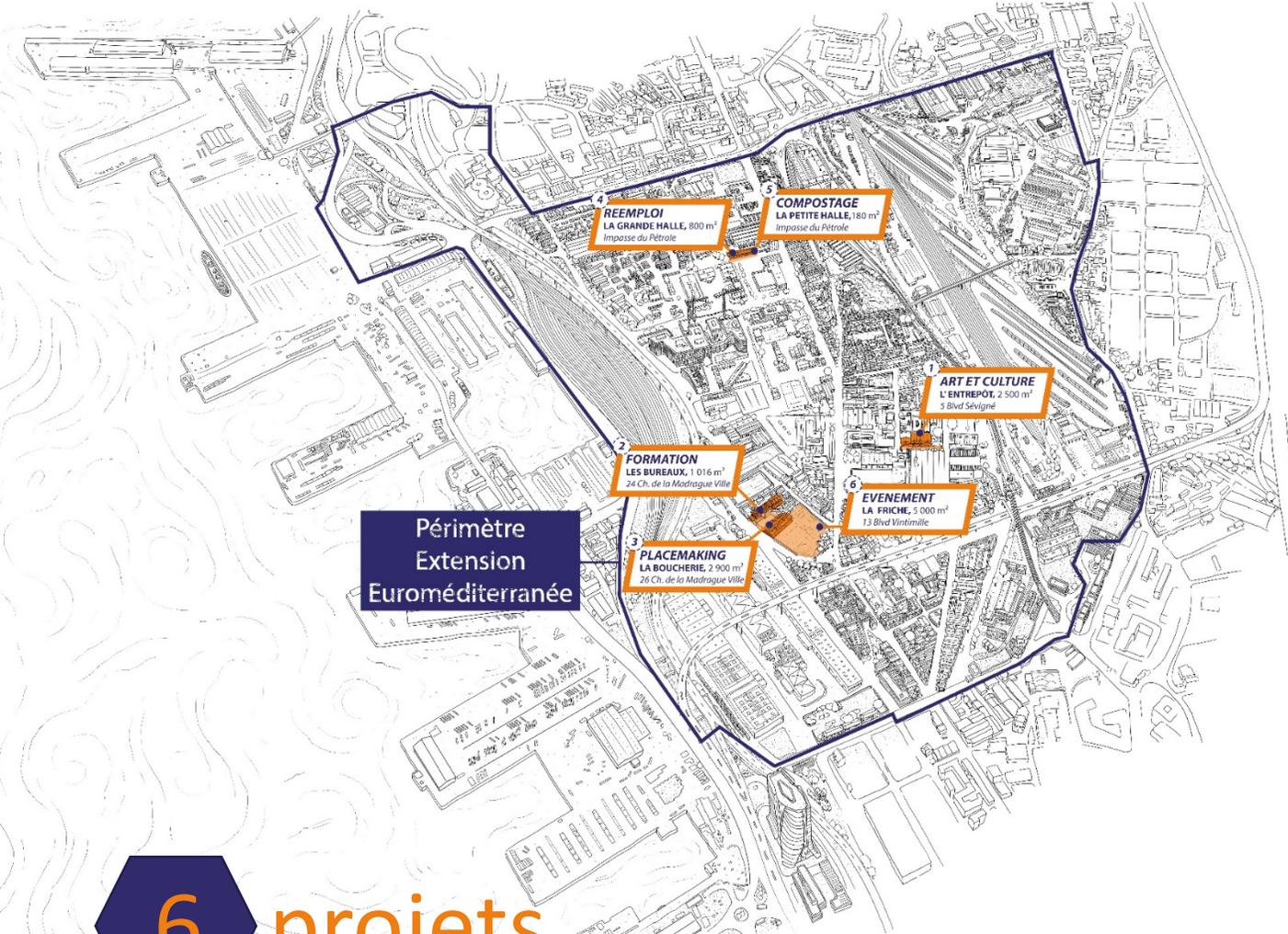
9 sites

17 réponses





AMI Saison 1: Phase 2



6 projets



L'Entrepôt, « ART ET CULTURE »



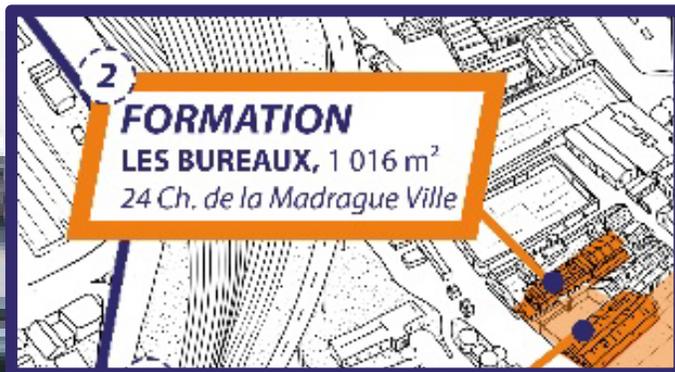
- **Programme expérimental sur l'écologie urbaine** (expositions, ateliers, workshops, bal populaire, carnaval, rencontres/débats, aménagement paysagers extérieurs)
 - Restauration
 - Résidences et ateliers
 - Espace étudiants ENSA-M/beaux-arts
- > **volonté de participer à Manifesta 2020**

1

L'ENTREPÔT



Les Bureaux, « *FORMATION ET INSERTION* »



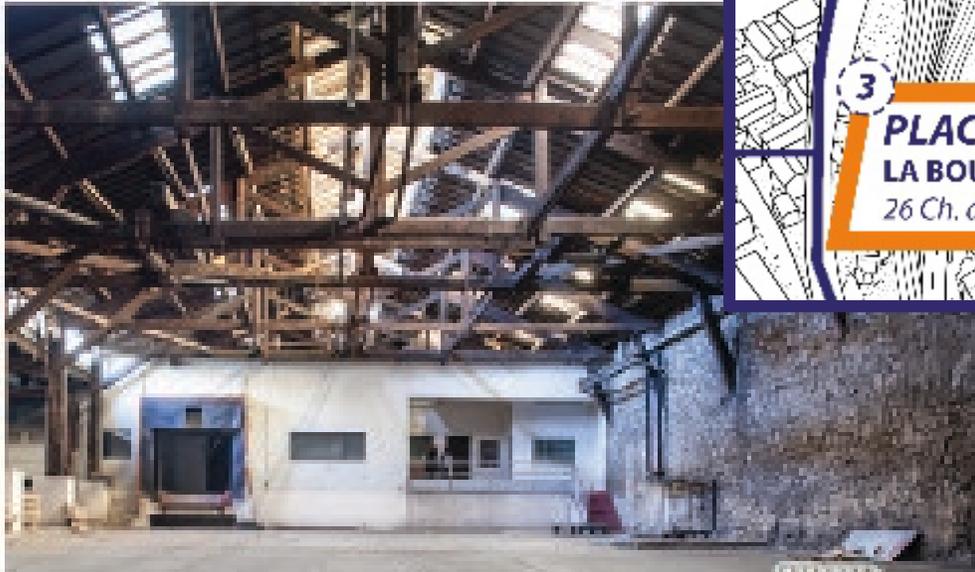
2

LES BUREAUX

- Programme d'insertion et formation de personnes éloignées de l'emploi
 - Bureaux et salles de formation
 - BTP petits travaux, nettoyage de bases vie de chantier
- > Démarche d'agrément d'entreprise solidaire en cours auprès de la DIRECCTE



La Boucherie, « PLACEMAKING »



- Programme pluriel destiné à tester des usages en préfiguration du projet
- Laboratoire citoyen sur les usages
- Théâtre immersif
- Marché solidaire et éthique
- Ateliers graphisme et signalétique participative
- Ludothèque
- Coworking
- Installation artistiques



La Grande Halle, « REEMPLOI »



- **Collecte et valorisation de matériaux**
- Economie circulaire
- Lieu de vente dédié à des professionnels du secteur culturel et artistique
- Formations
- Ateliers pédagogiques

4

LA HALLE



La Petite Halle, « COMPOSTAGE »



- **Collecte et valorisation de biodéchets**
- Economie circulaire
- Plateforme de recyclage
- Expérimentation métropolitaine par un maillage sur le territoire
- Création d'emplois en insertion
- Formations
- Ateliers pédagogiques

5

LA HALLE 2



La Friche, « *EVENEMENT* »



- **Événement festif**
- Concert
- Street Art
- Terrain de foot et accompagnement de l'OM
- Food Trucks

6

LA FRICHE



> **Présentation des lauréats de l'AMI MOVE et des lieux**



Un dispositif à déployer dans le temps et dans l'espace



- Mise en place d'un lieu mutualisé qui réponde aux besoins des porteurs de projets MOVE (stockage, événements, restauration, etc) et aux besoin de l'EPAEM (maison du projet *in situ*, expositions, espaces de concertation et d'atelier,...)
- Lancement d'une consultation intégrant une phase MOVE à moyen terme dans un foncier patrimonial à réhabiliter
- Préfiguration et expérimentation d'usages sur un espace public au cœur du noyau villageois des Crottes, structuration de parcours pour redonner sa place au piéton